



# BAG-Pipe Band Competition 2017 im Schloss und Park zu Trebsen

in Zusammenarbeit mit dem Förderverein für Handwerk und Denkmalpflege e. V. – Rittergut Trebsen

## BAG Solo Competition 2017, Trebsen

Liebe Pipe Bands, liebe Pfeifer, Trommler und Drum Majors,

nach den Erfolgen der letzten Jahre am neuen Ort in Trebsen finden auch in diesem Jahr wieder an gleicher Stelle die Internationalen Highland Games statt.

### Wann findet die Competition statt?

Vom **15.-17. September 2017** finden die XVII. Internationalen Highland Games im Schloss und Park zu Trebsen statt. Trebsen befindet sich ca. 15 km südöstlich von Machern (Autobahnabfahrt Grimma von der A14).

Am Samstag, den 16. September finden alle Band-Wettbewerbe sowie die Drum Major Competition mit anschließendem Workshop statt. Am Sonntag, dem 17. September sind die Solowettbewerbe. Gegebenenfalls wird der Drum Major Workshop fortgesetzt.

### Welche Regeln gelten

Es gelten die Regeln der Bagpipe Association of Germany e. V. Die ausführlichen Regeln findet Ihr unter [www.bagev.de](http://www.bagev.de) auf der Seite „Competitions“.

### Wer sind die Preisrichter?

Die RSPBA hat folgende Preisrichter benannt:

**Piping:** Tom Brown  
**Drumming:** Ciaran Mordaunt  
**Drum Major:** Brian Wilson



## Das interessiert unsere Band

### keine Anmeldegebühr

Wir verlangen **keine** Anmeldegebühr, um die Kosten für Euch so niedrig wie möglich zu halten.

### Preisgelder

Folgende Preisgelder gibt es zu gewinnen:

	1. Platz	2. Platz	3. Platz	4. Platz
<b>Grade 4</b>	400 €	300 €	200 €	100 €
<b>Grade 4 MSR</b>	400 €	300 €	200 €	100 €
<b>Grade 3</b>	400 €	300 €	200 €	100 €
<b>Open Grade MSR</b>	400 €	300 €	200 €	100 €
<b>Open Grade Medley</b>	400 €	300 €	200 €	100 €

### Parken

Alle Bands dürfen mit Bussen und Autos direkt am Rittergut parken, so dass die Wege äußerst kurz sind.

### Übernachten

Mit einigen Hotels der Region wurden Sonderkonditionen vereinbart. Der Förderverein für Handwerk und Denkmalpflege e. V. vermittelt Euch günstige Hotels. Meldet Euch möglichst zeitig unter [bildung@denkmalpflege-trebsen.de](mailto:bildung@denkmalpflege-trebsen.de)

### Noch Fragen?

Wenn Ihr neugierig geworden seid und mehr wissen wollt, meldet Euch einfach unter [Klaus.Linhart@gmx.de](mailto:Klaus.Linhart@gmx.de).

## So läuft die Competition ab

### Massed Band

Ihr formiert Euch rechtzeitig zur Massed Band, so dass es um **11:30** pünktlich losgehen kann. Treff ist 11:00 Uhr am Rittergut. Die Drum Majors führen Euch von dort spielend in den Park, wo Ihr das **Salute to the Clan Chief** spielt.

Der Weg wird wieder kurz sein, so dass Ihr nicht befürchten müsst, vor der Competition ausgepowert zu sein.

Um ca. 13 Uhr beginnen die Band Competitions.

Zur Siegerehrung um etwa 18:00 Uhr marschiert Ihr als **Massed Band** vor die Bühne.



## Anmeldung – Pipe Band

(Anmeldeschluss 1. September 2017)

Bandname	Land
Grad der Band	Tartan
Pipe Major	
Leading Drummer	
Band-Sekretär	E-Mail
Adresse	
Tel.:	
BAG-Mitgliedsband	Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/>

**Wir wollen in folgenden  
Graden teilnehmen:**

Grade 4                       Grade 4 MSR   
Grade 3                       Open Grade MSR                       Open Grade Medley

Mehr als eine Markierung möglich. Alle Bands können am Open Grade teilnehmen. Das Spielen im nächst höheren Grad als dem Eigenen ist zulässig, solange auch im eigenen Grad gespielt wird! Mindestanforderungen: 6 Piper, 2 Side-, 1 Bassdrummer

**Grade 4** (8 Teile Marsch, kein Tempowechsel, Taktwechsel sind zulässig)

Wir spielen folgende Stücke: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Grade 4 MSR** (March/Strathspey/Reel, Es gelten hier die aktuellen Bestimmungen der RSPBA für Grade 4A MSR. Nur Tunes der "RSPBA Prescribed Tune List" sind erlaubt (1 March mit 4 Parts oder 2 Marches mit jeweils 2 Parts, 2 Strathspeys mit jeweils 2 Parts, 2 Reels mit jeweils 2 Parts))

Wir spielen folgende Stücke: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Grade 3** (Medley 3-5 Minuten, Tempowechsel und Taktwechsel zwingend erforderlich)

Wir spielen folgende Stücke: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**Open Grade MSR** (March/Strathspey/Reel, jeweils mindestens 4 Parts)

Wir spielen folgende Stücke:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Open Grade Medley** (Medley 3-6 Minuten, Tempowechsel und Taktwechsel zwingend erforderlich)

Wir spielen folgende Stücke:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **Anmeldung – Drum Major Competition**

(Anmeldeschluss 1. September 2017)

**Drum Major:** \_\_\_\_\_ **Email:** \_\_\_\_\_

**Telefon:** \_\_\_\_\_

**Adresse:** \_\_\_\_\_

**Bandname:** \_\_\_\_\_

**Land:** \_\_\_\_\_ **Tartan:** \_\_\_\_\_

**BAG-Mitglied:** Ja  Nein

**Kategorie:**

**Nach RSPBA:** Dress  Marching and Department/Flourishing

**Nicht nach RSPBA:** Dress  Marching, Disciplin & Department

**Ich nehme am Workshop teil:**



## Solo Competition

Anmeldeschluss zu den Solo-Events ist der 1. September 2017.

**Nachmeldungen sind nur möglich, solange noch freie Plätze vorhanden sind**, da die Bühne im Anschluss wieder benötigt wird.

Folgende Wettbewerbe werden angeboten:

Nr. 1 Piping	Slow Air Ein Stück eigener Wahl (mindestens 2 Teile)	Stufe V - Beginners
Nr. 2 Piping	2/4 March (competition type) Ein Stück eigener Wahl (abweichend von den BAG-Regeln mindestens 4 Teile)	Stufe IV - Intermediate
Nr. 3 Piping	March/Strathspey/Reel Ein Set eigener Wahl (mindestens 4 Teile je Stück)	Stufe III – Experienced* Stufe II - Advanced Stufe I - Former Winners
Nr. 4 Drumming	March Ein Stück eigener Wahl (mindestens 2 Teile)	Beginners*
Nr. 5 Drumming	March Ein Stück eigener Wahl (mindestens 4 Teile)	Intermediate/Advanced
Nr. 6 Drumming	March/Strathspey/Reel Ein Set eigener Wahl (mindestens 4 Teile je Stück)	Open
Nr. 7 Tenor- Drumming	March Ein Stück eigener Wahl (mindestens 4 Teile)	Open

\* betrifft die Experienced Level der verschiedenen Europäischen Dudelsack-Organisationen, z. B. in Dänemark, der Niederlande etc.

Es gelten, wo nicht anders vermerkt, die Regeln der Bagpipe Association of Germany e. V.

Die ausführlichen Regeln findet Ihr unter [www.bagev.de](http://www.bagev.de) auf der Seite „Solo Piping“.

## Anmeldung – Solo Competition

(Anmeldeschluss 1. September 2017)

Name: \_\_\_\_\_ Email: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Bandname: \_\_\_\_\_

Land: \_\_\_\_\_

Event Nr. \_\_\_\_\_ Event Name \_\_\_\_\_

Pfeifer  \_\_\_\_\_ Trommler  \_\_\_\_\_

BAG-Mitglied: Ja  Nein

Alle Piping Events müsst Ihr auf der Great Highland Bagpipe, alle Drumming Events auf der Side Drum spielen. Tenor Drummer müssen von einem Pfeifer **und** einer Side Drum begleitet werden.